**3 设定和使用画笔**

3.1 Photoshop界面概览

3.1.1 界面组成

界面的组成部分：1，菜单栏；2，公共栏；3，工具栏；4，压缩面板区；5，面板区；6，工作区。

Photoshop可以打开多副图像进行制作，通过**快捷键Ctrl + Tab完成文件切换**。

工作区

窗口 > 工作区 > 新建工作区。

切换屏幕显示模式

工具栏最下方的图标，快捷键F。

在任意的模式下都可以通过Tab键显示或隐藏面板。

3.2 新建图像

新建图像

文件>新建，快捷键：Ctrl + N。

从浏览器复制图像后，可以直接Ctrl + N，选择“剪贴板”，然后粘贴。不需要先以文件方式保存图像再用Photoshop打开。

3.3 画笔工具的使用

画笔工具

画笔工具并非字面上所展现的只是用来画图，我们很多其他的操作也都需要结合画笔来完成。画笔工具快捷键：B或Shift + B。

在Photoshop中，颜色分为前景色和背景色。能够被画笔直接使用的是前景色。

分次绘制时在画笔交叉的地方会有重叠的效果，一次性绘制时则不会。

更改画笔不透明的五种方法

1. 将鼠标移到不透明度数值上单击后输入数字，或单击后滚动滚轮，每次增减数值1，按住shift每次增减10；
2. 单击数字右边的三角箭头，拖动弹出的滑块；
3. 鼠标移动到“不透明度”字上，拖动双向箭头；
4. 直接按下回车键，输入数字；
5. 直接按数字键；

历史记录

更改历史记录数量：编辑 > 首选项，快捷键Ctrl + K。

撤销操作：Ctrl + Z；还原撤销：Ctrl + Shift + Z。(可以在历史记录查看信息)

填充颜色

编辑 > 填充，快捷键：Shift + F5。

填充前景色：Ctrl + Delete；填充背景色：Alt + Delete；

动态更改画笔参数

按住Alt键后按下鼠标右键并拖动鼠标可动态改变画笔参数，左右改变大小，上下改变硬度。橡皮擦也可以。

鼠标右键打开画笔预设框。

绘制直线

按住Shift并拖动鼠标可以绘制水平或垂直的直线。

绘制任意角度的直线，按住Shift键后单击终点处。

可以新建画笔预设存储画笔。

3.4 画笔形态的详细设置

画笔其实应该分为两个概念：第一是工具，第二是形态。工具就是指画笔工具，形态指的是大小，硬度等参数的总称。为了区分，使用笔刷这个词表示形态。笔刷是全局设定，并非只用于画笔工具。

**按F5可以查询更多的笔刷设定选项。**

笔刷间距

笔刷工具绘制的曲线，可以看作是很多圆点连接而成。如果设成200%，就会看到圆点的间隙正好可以容纳一个圆点。如果关闭间距选项，那么圆点分布的距离就以鼠标拖动的快慢为准。

笔刷圆度

通过控制圆度可以将笔刷的形状设为椭圆。

笔刷的形状动态

**画笔的各种选项设置(仔细阅读书本)**

再次使用刚才的滤镜的快捷键：Ctrl + Alt + F。

自由变换工具

编辑>自由变换，快捷键Ctrl + T。